Escola básica dos 2º e 3º ciclos –josé maria dos santos– pinhal novo

**LÍNGUA PORTUGUESA**

Nome: …………………..……………………..………..…………. Nº: …….

Ano / Turma: ………... Data: …………………………………………………

|  |
| --- |
| A CLASSE DOS **NOMES** E A SUA **FLEXÃO** EM **GÉNERO** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Há dois géneros gramaticais: o **masculino j0345385** e o **feminino j0345386**.  \* São do género **masculino** os nomes que podem ser precedidos dos determinantes **o**(**s**), **um**(**uns**)…  *Ex: o rapaz um balão os gatos uns animais*  \* São do género **feminino** os nomes que podem ser precedidos dos determinantes **a**(**s**), **uma(s**)…  *Ex: a mulher uma praia as estrelas umas caixas*  Quando os nomes apresentam **uma forma para o masculino** e **uma outra para o feminino**, são chamados **biformes quanto ao género**.  *Ex: o gato / a gata o cantor / a cantora o leão / a leoa*  Na passagem do género masculino para o feminino, os nomes biformes seguem regras específicas.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | REGRAS DE FORMAÇÃO DO FEMININO   |  |  | | --- | --- | | TERMINAÇÃO DOS NOMES NO MASCULINO | FORMAÇÃO DO FEMININO | | Regra geral  1. Nomes terminados em –o: filh**o** | 1. Substitui-se o –o por –a: filh**a** | | 2. Nomes terminados em –e: mestr**e**  Não variam de forma: amant**e**, habitant**e**, client**e**… | 2. Substitui-se o –e por –a: mestr**a** | | 3. Nomes terminados em consoante:  auto**r** deu**s** genera**l** juí**z** | 3. Acrescenta-se –a:  autor**a** deus**a** general**a** juíz**a** | | 4. Nomes terminados em –ão:  le**ão** leit**ão**  valent**ão** comil**ão**  sult**ão** Jo**ão**  irm**ão** cidad**ão**  ladr**ão** espi**ão** | 4. Substitui-se o –ão por:  le**oa** leit**oa**  valent**ona** comil**ona**  sult**ana** Jo**ana**  irm**ã** cidad**ã**  ladr**a** espi**a** | | 5. Nomes terminados em –eu:  europ**eu** at**eu**  Exceção: jud**eu** / jud**ia**  sand**eu** / sand**ia** | 5. Substitui-se –eu por –eia:  europ**eia** at**eia** | | 6.  Casos especiais  Formação do feminino em –esa: duque / duqu**esa** barão / baron**esa** cônsul / consul**esa**  Formação do feminino em –essa: conde / cond**essa** abade / abad**essa** visconde / viscond**essa**  Formação do feminino em –ina: herói / hero**ína** maestro / maestr**ina** alcaide / alcaid**ina**  Formação do feminino em –inha: galo / gal**inha**  Formação do feminino em –isa: poeta / poet**isa** papa / pap**isa** profeta / profet**isa**  Formação do feminino em –triz: imperador / impera**triz** ator / a**triz** embaixador / embaixa**triz** | | |  | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Quando os nomes apresentam **uma só forma para designar o masculino e o feminino**, são chamados **uniformes quanto ao género**. Nestes nomes, é através dos determinantes que os precedem que se conhece o género.  *Ex:* ***o*** *artista /* ***a*** *artista* ***um*** *atleta /* ***uma*** *atleta* ***este*** *doente /* ***esta*** *doente*   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 1. Nomes uniformes cujo género se distingue através da palavra anterior (normalmente, um determinante ou um quantificador):   |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | A MAIOR PARTE DOS NOMES  TERMINADOS EM -ista | |  | A MAIOR PARTE DOS NOMES  TERMINADOS EM -e | |  | OUTROS | | | Masculino | Feminino | Masculino | Feminino | Masculino | Feminino | | **o**jornalista  **o** oculista  **o** artista  **o** pianista  **o** cientista | **a**jornalista  **a** oculista  **a** artista  **a** pianista  **a** cientista | **o** cliente  **o** servente  **o** intérprete  **o** cúmplice  **o** paciente | **a** cliente  **a** servente  **a** intérprete  **a** cúmplice  **a** paciente | **o** colega  **o** astronauta  **o** guia  **o** jovem  **o** mártir | **a** colega  **a** astronauta  **a** guia  **a** jovem  **a** mártir |   2. Nomes que apresentam um só género (independentemente de ser do sexo masculino ou feminino):   |  |  | | --- | --- | | MASCULINO | FEMININO | | **o** carrasco  **o** cadáver  **o** ser  **o** indivíduo  **o** algoz | **a** criança  **a** vítima  **a** pessoa  **a** testemunha  **a** criatura |   3. Nomes que usam as palavras “macho” ou “fêmea” para a distinção do sexo:   |  |  | | --- | --- | | MASCULINO | FEMININO | | a águia-**macho**  a borboleta-**macho** | a águia-**fêmea**  a borboleta-**fêmea** |   4. Nomes que formam o feminino através de uma palavra diferente:   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | MASCULINO | FEMININO |  | MASCULINO | FEMININO | | rei  padrinho  pai  homem  cavalo | rainha  madrinha  mãe  mulher  égua | genro  marido  bode  cão  carneiro | nora  mulher / esposa  cabra  cadela  ovelha |   5. Nomes que são masculinos ou femininos, conforme o sentido que apresentam na frase:   |  |  | | --- | --- | | MASCULINO | FEMININO | | o cabeça (chefe)  o rádio (aparelho)  o caixa (empregado comercial)  o guarda (agente)  o praça (soldado)  o capital (quantia em dinheiro) | a cabeça (parte do corpo)  a rádio (estação emissora)  a caixa (recipiente)  a guarda (vigilância)  a praça (espaço público)  a capital (cidade) |   6. Outros exemplos (nomes que, em géneros diferentes, têm significados diferentes):   |  |  | | --- | --- | | MASCULINO | FEMININO | | o cigarro  o bolo  o regato (pequeno curso de água)  o tesouro  o visto (documento) | a cigarra  a bola  a regata (prova náutica desportiva)  a tesoura  a vista (visão) | | |  | |

Exercícios de APLICAÇÃO

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1-** Lê o texto e sublinha os nomes do género masculino  a azul e os do género feminino a vermelho.   |  | | --- | | Quando a última cabrinha saiu do redil, a pastora sentiu o coração apertado. E agora? O que havia de mandar ao alpinista? Não podia deixá-lo morrer à fome… Ah! Se ela fosse capaz de o salvar!... Então, os seus olhos caíram sobre o pau ferrado e a mochila, abandonados a um canto da cabana. Se ele fosse capaz… E a pastora não hesitou mais: pôs a mochila aos ombros, agarrou no pau e saiu da sua choupana. E foi assim que, por amor do viajante, a pastora se tornou alpinista.  Esther de Lemos, *A Borboleta sem Asas* |   **2-** Dos nomes apresentados, apenas cinco formam o  feminino seguindo a regra geral.  Assinala-os.  sobrinho - genro - irmão - compadre - filho  enteado - pai - sogro - cunhado - padrasto  **3-** Dos nomes apresentados, apenas cinco formam o  feminino em -ã.  Assinala-os.  irmão - alemão - anão - leão - valentão  cidadão - patrão - sabichão - castelão  **4-** Agrupa os nomes seguintes, de acordo com o género  a que pertencem.  avião - poesia - ídolo - vítima  avô - cadáver - heroína - poetisa   |  |  | | --- | --- | | MASCULINO | FEMININO | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |   **5-** Dos nomes apresentados, apenas um é uniforme  quanto ao género.  Assinala-o.  juíz - tio - estudante - príncipe - pombo  matulão - inglês - pintor - vizinho - europeu    **6-** Dos nomes apresentados, apenas um é biforme  quanto ao género.  Assinala-o.  emigrante - oculista - ser - selvagem- doente  testemunha - astronauta - embaixador - criança  **7-** Escreve o feminino dos nomes seguintes, que seguem  a regra geral.   1. aluno – ……………………………………………. 2. pato – …………………………………………….. 3. afilhado – …………………………………………. 4. bruxo - …………………………………………… 5. velho – ……………………………………………. 6. amigo – ……………………………………………. 7. lobo – ……………………………………………. 8. gato – ……………………………………………. 9. tio - ………………………………………………. | **8-** Escreve o feminino dos nomes seguintes, de acordo  com as regras que aprendeste.   1. agricultor – ………………………………………. 2. freguês – ………………………………………... 3. juíz – ……………………………………………. 4. espanhol – ……………………………………….. 5. pastor – …………………………………………. 6. marquês – ………………………………………... 7. aprendiz – ……………………………………….. 8. monitor – ………………………………………… 9. francês – …………………………………………   **9-** Mesmo exercício.   1. melão – ………………………………………….. 2. chorão – …………………………………………. 3. capitão – ………………………………………… 4. espião - ………………………………………….. 5. patrão – …………………………………………. 6. espertalhão – …………………………………….. 7. ancião – ………………………………………….. 8. ladrão – ………………………………………….. 9. João – ……………………………………………   **10-** Mesmo exercício.   1. pai – …………………………………………….. 2. frade – ………………………………………….. 3. cavaleiro – ……………………………………….. 4. zangão – …………………………………………. 5. macho – ………………………………………….. 6. cão – ……………………………………………. 7. cavalo – ………………………………………….. 8. boi – …………………………………………….. 9. veado - …………………………………………..   **11-** Mesmo exercício.   1. herói – …………………………………………... 2. imperador – ……………………………………… 3. plebeu – …………………………………………. 4. poeta – ………………………………………….. 5. infante – ………………………………………… 6. judeu – ………………………………………….. 7. maestro – ………………………………………... 8. parente – ……………………………………….. 9. barão – …………………………………………..   **12-** Reescreve o excerto seguinte, substituindo “Dom  Georgino” por “Dona Georgina”.  Faz as alterações que achares necessárias.   |  | | --- | | Dom Georgino, macaco fino, ambicionava ser diretor de jornal, mas escrevia mal; desejava ser ator, mas só fazia caretas que eram um horror; chegou a apostar em ser general, mas até nisso se saiu mal.  Não lhe falassem em ser camponês ou operário, professor ou escriturário! |   *MUITO BEM!* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Masculino e feminino**  **ou os casamentos impossíveis**  O CAVALO  não é marido  da cavala.  O cavalo  anda a pé  e a cavala  na água.  O cavalo  fora-pé  poderia encontrá-la,  mas não vejo  a cavala a andar a cavalo  (e também  não me ralo).  A corvina não é mulher  do corvo.  Se se fossem casar,  era grande  o estorvo  no ar e no mar.  Carlos Pinhão | **Casamento**  Casei um cigarro  com uma cigarra,  fizeram os dois  tremenda algazarra  porque o cigarro  não sabe cantar  e a cigarra  detesta fumar.  Não digam que errei  (mania antipática!)  só cumpri a lei  que manda a gramática.  Luísa Ducla Soares  *Poemas da Mentira e da Verdade* |

**Preenche o diagrama abaixo com os nomes seguintes.**

Avião — ídolo — vela — oásis — bebé — dinheiro — criança — artista — vítima — cônjuge — pianista — guia — bicicleta — cliente — amizade — cólera — alma — prato

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| MASCULINO |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | FEMININO |